

FICHE d'IDENTIFICATION




IDENTIFICATION SHEET


COMMISSION AUDIOVISUELLE

AUDIO-VISUAL COMMISSION

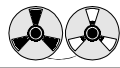



DIAPORAMA - SEQUENCE

Titre Title		Indicatif; Identification		Année de réalisation; Year of production	
	Nbre de projecteurs No. of projectors	Nbre de diapos (sans les noires) No. of slides (without blanks)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
min	s		Proj. A	Proj. B	Proj. C
					24x36 36x24 38x38

AUTEUR(S) - AUTHOR(S)

Prénom, NOM First name, NAME	
Adresse; Address	
	Fax
	e-mail
Oeuvres musicales; Music	Réf. des disques; Records Refs.
Auteurs des textes; Authors of texts	Récitants; Spoken by
	Langue; Language

BANDE SONORE - AUDIO TAPE

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Vitesse Speed	4.75cm/s <input type="checkbox"/>	9.5 cm/s <input type="checkbox"/>	19 cm/s <input type="checkbox"/>
Number of tracks	2 <input type="checkbox"/>	Track Layout	1						dbx <input type="checkbox"/>
Nombre de pistes	4 <input type="checkbox"/>	Contenu des pistes	2						Dolby B <input type="checkbox"/>
			3						Dolby C <input type="checkbox"/>
			4						
Synchronisation									
Manuelle; manual	<input type="checkbox"/>	Auto	<input type="checkbox"/>		Marque & type du synchronisateur Make & Model of Synchroniser				

QUATRE PREMIÈRES IMAGES - FIRST FOUR IMAGES

Description	Nos	Fondu - Fade	Musique / Texte - Music / Text
1			
2			
3			
4			

LAST IMAGE - DERNIÈRE IMAGE :

RÉSUMÉ - SUMMARY

Categorie

N° carte FPF	J'assisterai au Festival <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Je reprendrai le montage au Festival <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Transmettre le montage à:
--------------	--	--	---------------------------